

Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Planejamento 2019-1

Dados Cadastrais	
Campus:	Araranguá
Nome:	Leticia Cunico
Siape:	2402121
Regime de trabalho:	40 horas DE
Efetivo:	Sim - Em estágio probatório
Afastamento:	Não
Área principal de atuação:	MODA
Titulação:	Especialista

RESUMO - CH TOTAL: 39.7			
Atividade	CH	Atividade	CH
1. Atividades de Ensino	24.7	4. Gestão e Representação	12
2. Atividades de Pesquisa	0	5. Atividades de Capacitação	0
3. Atividades de Extensão	3		

1. Atividades de ensino								
1.1 Aulas								
Tipo de oferta	Bolsa?	Tipo de curso	Curso	Componente curricular	Nova?	Nº aulas	Duração (min)	CH
Periódica	Não	Graduação	Superior de Tecnologia em Design de Moda	DCA101405 - DESENVOLVIMENTO DE COLEÇÃO AVANÇADO	Sim	80	55	4
Periódica	Não	Técnico	Técnico concomitante em Produção de Moda	AVI014402 - AMBIENTE VIRTUAL: PESQUISA, COMUNICAÇÃO, NEGÓCIO	Não	40	55	2
Periódica	Não	Técnico	Técnico concomitante em Produção de Moda	PEV014402 - PRODUÇÃO DE EVENTOS	Não	40	55	2
Periódica	Não	FIC	Superior de Tecnologia em Design de Moda	PEM101403 - PESQUISA DE MODA	Não	40	55	2

Subtotal: 10.00

1.2 Atividades de organização de ensino	
Atividade	CH
Atividades de organização de ensino	8.5

Subtotal: 8.50

1.3 Atividades apoio ao ensino		
Tipo	Estudantes envolvidos	CH
Atendimento extra-classe a discentes	Disponível na sala dos professores ou no DEPE para alunos dos cursos: Superior de Tecnologia em Design de Moda e Técnico concomitante em Produção de Moda	2
Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento)	Reuniões dos cursos: Superior de Tecnologia em Design de Moda e Técnico concomitante em Produção de Moda.	1
Coordenação, orientação e coorientação de projetos integradores	Alunos do curso Técnico concomitante em Produção de Moda	0.5
Participação em banca de trabalho de conclusão de curso (técnico, graduação e especialização)	Bancas a definir do Superior de Tecnologia em Design de Moda	0.5
Orientação e supervisão de monitores e bolsistas	Bolsa de extensão e eventos com o discente Sandro Lumertz	0.2

Orientação de trabalho de conclusão de curso (técnico, graduação, especialização)	Superior de Tecnologia em Design de Moda: Monike, Alcione	2
---	---	---

Subtotal: 6.20

2. Atividades de Pesquisa (não informado)

3. Atividades de Extensão

Atividade	Título da extensão	Aluno(s)	Doc. aprovação	CH
Elaboração e submissão de projetos e programas para editais internos e externos ou em parceria com instituições externas	Uma proposta de modelo de fluxo informacional em empresas do setor de confecção	Claudelino martins Dias Junior (professor UFSC)	Será submetido para http://www.bbronline.com.br/index.php/bbr	0.5
Coordenação de programas e projetos de extensão internos ou externos aprovados na instituição de acordo com resolução específica vigente	Intercâmbio: incentivo à interculturalidade e à aprendizagem de habilidades linguísticas	a definir	FINANCIAMENTO INTERNO (2019_PROEX 01 - Projetos de Longa Duração) - aprovado sem recurso	0.5
Coordenação de programas e projetos de extensão internos ou externos aprovados na instituição de acordo com resolução específica vigente	I'FASHION 2019: INOVAÇÃO, SUSTENTABILIDADE E COMPROMISSO SOCIAL	alunos curso Superior de Tecnologia em Design de Moda	FINANCIAMENTO INTERNO (2019_PROEX 02 - Permanente de Arte e Cultura) - em processo de avaliação	1
Coordenação de programas e projetos de extensão internos ou externos aprovados na instituição de acordo com resolução específica vigente	PJ515-2018: iModa Jr.: Empresa Júnior de Moda IFSC Campus Araranguá.	Sandro Lumertz, Maiara Pavei, Marina, Julia, Maria Luiza, Ana.	FINANCIAMENTO INTERNO (2018_PROEX 29 - APOIO A INICIATIVAS DE EMPRESAS JUNIORES)	1

Subtotal: 3.00

4. Atividades de Gestão e Representação

4.1 Gestão (não informado)

4.2 Designação

Portaria	Designação	CH
Portaria do(a) Reitor(a) N° 1071 de 12 de abril de 2018	Coordenadora de Extensão e Eventos do Câmpus Araranguá - FG2.	10

Subtotal: 10.00

4.3 Representação

Tipo	Portaria	Representação	CH
Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas	18/2019	Reformulação dos Cursos de Moda	1

Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas	Aguardando	Comissão de Eventos campus Araranguá (coordenação)	1
---	------------	--	---

Subtotal: 2.00

5. Capacitação (não informado)

PARECER CONCLUSIVO

Aprovado pela chefia em 15/03/2019 15:37:01

Avaliador: adriano.rodrigues - Servidor com atribuições diferentes já no momento desta avaliação. Solicitado edições no relatório.

Informações sobre preenchimento do plano

Preenchimento inicial	Última alteração
12/02/2019 15:43:03	15/03/2019 15:36:02